

«Согласовано»

Министр культуры
Омской области

Ю.В. Трофимов

«06» 02 2024 г.

«Утверждаю»

Художественный руководитель
БУК «Омский драматический
театр «Галёрка»

В.Ф. Витько

«06» 02 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении II Международного театрального фестиваля «ДОСТОЕВСКИЙ. ОМСК»

1. Общие положения

- 1.1 Настоящее положение определяет порядок и условия проведения II Международного театрального фестиваля «ДОСТОЕВСКИЙ.ОМСК» (далее – Фестиваль).
- 1.2 Дата проведения Фестиваля: 11 - 17 ноября 2024 года
- 1.3 Учредителем Фестиваля является Министерство культуры Омской области. Непосредственным организатором Фестиваля является бюджетное учреждение культуры Омской области «Омский драматический театр «Галерка» (далее – Театр).
- 1.4 Фестиваль проводится при поддержке Правительства Омской области и Общероссийской общественной организации "Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество" (далее – Союз).
- 1.5 Партнерами Фестиваля выступают Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского и Омский государственный музей им. Ф.М. Достоевского.
- 1.6 Фестиваль проводится один раз в два года.
- 1.7 Местом проведения Фестиваля является бюджетное учреждение культуры Омской области «Омский драматический театр «Галерка», расположенный по адресу: г. Омск, ул. Богдана Хмельницкого, 236.
- 1.8 Театр осуществляет направления деятельности, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля: отбор участников, формирование афиши фестиваля, издание печатной и рекламной

продукций, изготовление сувенирной продукции, приглашение и аккредитацию средств массовой информации, встречу, размещение и организацию условий проживания участников и гостей Фестиваля, формирование и осуществление программы Фестиваля.

1.9 Программа Фестиваля предусматривает ряд мероприятий, являющихся традиционной частью Фестиваля: проведение круглых столов, встреч с ведущими театральными деятелями, критиками, историками и т. д., обсуждение фестивальных спектаклей, проведение мастер-классов, эскизных показов, организация экскурсий, выставок и т.д.

1.10 Информация о Фестивале размещается на интернет-ресурсах организатора Фестиваля (официальный сайт Театра: <http://galerka-omsk.ru>) и Министерства культуры Омской области.

2. Цели и задачи фестиваля

2.1 Проведение крупного культурного мероприятия на территории города Омска, развитие интереса к культурному пространству Омской области, укрепление имиджа региона как территории высокой театральной и литературной культуры.

2.2 Сохранение международной репутации Омска как города с особым культурно-историческим пространством, связанным с жизнью и творчеством великого русского писателя Ф.М. Достоевского, а также сыгравшим решающую роль в становлении величайшего гения русской и мировой литературы.

2.3 Пропаганда творчества русского писателя Ф.М. Достоевского и формирование уважительного отношения к русской литературе, культуре. Утверждение высокой значимости традиционных культурных ценностей России, ее литературного и театрального наследия.

2.4 Укрепление единого культурного пространства России.

2.5 Развитие международных культурных связей.

2.6 Расширение непосредственного доступа к общественно значимой культурной информации. Вовлечение жителей Омского региона и гостей Фестиваля в творческий диалог, посвященный наследию и судьбе Ф. М. Достоевского, а также опыту театрального воплощения его произведений благодаря многообразию форматов фестивальных мероприятий.

и судьбе Ф. М. Достоевского, а также опыту театрального воплощения его произведений благодаря многообразию форматов фестивальных мероприятий.

2.7 Духовно-нравственное воспитание молодого поколения на основе высокохудожественных произведений литературы и достойных театральных работ.

2.8 Повышение эстетического уровня зрительской аудитории.

2.9 Привлечение внимания омского зрителя к творчеству театров российских регионов и других стран.

2.10 Повышение уровня профессионального мастерства актеров, способствование творческому обмену между театральными коллективами.

3. Организационный комитет Фестиваля

3.1 Для проведения Фестиваля формируется Организационный комитет (далее-Оргкомитет), состав которого утверждается Художественным руководителем Театра.

3.2 Функции Оргкомитета:

- формирование Экспертного совета для отбора участников и утверждения афиши Фестиваля;
- формирование Жюри Фестиваля;
- обеспечение финансово-организационной подготовки и проведения Фестиваля.

4. Условия проведения Фестиваля

4.1 К участию в Фестивале приглашаются государственные театры Российской Федерации и других стран, имеющие в своем репертуаре постановки по произведениям Ф. М. Достоевского, являющиеся цельными театральными работами высокого художественного уровня, созданными в различных жанрах театрального искусства, премьеры которых состоялись не ранее 2019г.

Приветствуются постановки:

- следующие традициям русской театральной школы, психологического театра;
- новаторские спектакли, в которых стремление к творческому эксперименту и оригинальности не противоречат целям и задачам

Фестиваля (пункт 2 Положения), традиционным российским духовно-нравственным ценностям,

- постановки по произведениям Ф. М. Достоевского, в которых отражен опыт жизни писателя в Омском остроге ("Сибирская тетрадь, "Записки из Мертвого дома").

4.2 Гостями Фестиваля могут являться государственные театры Российской Федерации и зарубежных стран, работающие в различных жанрах театрального искусства.

4.3 Фестиваль является конкурсным. Жюри вправе самостоятельно определять конкурсные номинации.

4.4 Все театры-участники и гости Фестиваля получают Диплом участника и памятный знак.

5. Порядок подачи заявок

5.1 Для участия в Фестивале необходимо до 01 июня 2024 года на электронный адрес Оргкомитета подать заявку на участие по прилагаемой форме (приложение № 1). К заявке необходимо приложить технический райдер спектакля, 4 фотографии, аннотацию к спектаклю, краткую справку о театре (присланные материалы не возвращаются).

5.1 Заполненные заявки передаются на рассмотрение Экспертной комиссии Фестиваля.

6. Финансовые условия

6.1 Финансирование Фестиваля осуществляется за счет областного бюджета, средств участников Фестиваля, пожертвований юридических и физических лиц, а также за счет сборов от спектаклей для зрителей.

6.2 Средства, полученные от реализации билетов на спектакли Фестиваля являются собственностью Театра.

6.3 Театрам- участникам Фестиваля гонорары не выплачиваются.

6.4 Театр осуществляет расходы на основании договоров, государственных контрактов по следующим направлениям:
- проезд до места проведения Фестиваля и обратно гостиничное проживание и двухразовое питание участников Фестиваля. Состав делегации театра-участника не должен превышать 25 человек.

В случае превышения количественного состава делегации театра-участника расходы по пребыванию дополнительного числа участников направляющая сторона берет на себя;

- оплата провоза багажа и декораций участников Фестиваля до места проведения Фестиваля и обратно;
- проезд до места проведения Фестиваля и обратно, а также проживание и питание гостей Фестиваля;
- оплата гонорара, проезда, проживания и питания членов Жюри;
- услуги транспорта (трансфер) в пределах г. Омска и Омской области;
- оплата расходов по проведению торжественных церемоний открытия и закрытия Фестиваля;
- оплата расходов по организации программы Фестиваля;
- расходы по рекламе, печатной и сувенирной продукции, канцелярские расходы;
- расходы на услуги по техническому обслуживанию фестивальных мероприятий;
- расходы по оплате РАО за спектакли, принимающие участие в Фестивале.

6.5 Финансовые условия, не предусмотренные Положением, оговариваются с участниками и гостями Фестиваля дополнительно.

7. Контактная информация

Заявки на участие в Фестивале направляются на электронный адрес Оргкомитета Фестиваля: artfest-galerka.omsk@mail.ru

Телефон для справок:
+7 (3812) 95-57-50

Светлана Николаевна Жарко, заместитель художественного руководителя по гастрольно-фестивальной деятельности и спецпроектам.